Школа равных возможностей

Школьный Информационный Калейдоскоп

Выпуск #2, Ноябрь 2016

Учебная газета студии журналистики СШ 621, Металлострой

Знаменитая рыжая белочка по прозвищу Крошка Ши скоро отметит своё 4-летие. За этот период рисованный персонаж сильно изменился – обзавёлся новыми друзьями, а создательница блога Леся Гусева открыла интернет-магазин, посвящённый очаровательному зверю. Накануне Ши, взяв пример с белок из Павловского парка, начала выходить ближе к людям. К примеру, совсем недавно она была замечена в

Дарья Ершова, Катя Чижикова

КРОШКА ШИ И ВСЕ-ВСЕ-ВСЕ…

Теперь мы знаем, что Леся родилась в маленьком городе Губово. Она училась на менеджера, но быстро поняла, что эта профессия не для нее. Овладела фотошопом, другими дизайнерскими программами и .. устроилась в типографию. Как говорит Леся – «самым маленьким дизайнером». Но маленьким дизайнером она пробыла недолго: ее заметили и позвали на серьезную работу в кинотеатре. Да-да, в хорошем кинотеатре всегда нужны свои дизайнеры! Там Леся обосновалась на целых восемь лет. Ровно до того момента, пока в ее жизни не произошло грустное событие: она поссорилась с молодым человеком. И родился образ – грустная-грустная Белка. Друзьям зверек так понравился, что Леся нарисовала ещё пару таких картинок. Потом еще… А когда выложила свою новую героиню в паблике – народ просто валом повалил. Оказывается, в Белке нуждались многие, не только Леся.

(*продолжение на стр.8*)

В номере:

- Доволен ли ты каникулами? Экспресс-опрос. Стр.2-3

- Если бы директором был я… Стр.4-5
- Рецепты от осенней хандры. Лучшее с конкурса заметок. Стр. 5
- «Камера, мотор! Снято!» - и снова о «Ералаше».

ТВОИ КАНИКУЛЫ

С этого номера мы начинаем интересоваться у одноклассников, чем они живут, что их больше всего волнует, каких событий они ждут и какие планы строят. Это будет экспресс-опрос, на подготовку которого у вас уйдет минимум времени: мы спросили, вы – ответили. Нас интересует все! И не только в рамках школы, но и за ее пределами. Если вам повезло и вы оказались в интересном месте, стали участником важного события – поделитесь новостью с другими!

А пока мы спросили у ребят:

Экспресс-опрос провели:

Оксана Захарова, Алина Давыдова, Катя Чижикова

- Доволен ли ты тем, как провёл свои осенние каникулы?
- С каким настроением ты ходишь в школу и почему?
- Какой предмет в школе тебе нравится больше всего?
- Какие кружки ты посещаешь?
- Какую роль в твоей жизни играет спорт?

За новыми знаниями

Дарина Виноградова, 5 класс:

Я довольна тем как прошли мои осенние каникулы, потому что в эти дни не нужно ходить в школу и делать домашнее задание, а наоборот : есть возможность отдохнуть!

В школу хожу с хорошим настроением, ведь здесь есть друзья, с которыми не скучно! А главное - я иду в школу за новыми знаниями!Мой любимый предмет - математика, она интересная, и очень легко мне дается! Я никогда не скучаю, потому что я очень занятой человек и хожу на различные кружки, например, на вокал и хореографию. Мне очень нравится! Я не забываю за собой следить и поэтому люблю заниматься спортом, он очень помогает в жизни.

Обожаю ОБЖ

Настя Панина, 8 класс:

В каникулы я ездила на дачу, играла с братом. А 4 ноября, в День единства России, мне удалось увидеть лазерное шоу на Исакиевской площади. О настроении скажу так: когда высплюсь – чувствую себя прекрасно , а если нет, - я злюка жуткая.

Обожаю ОБЖ. Мне безумно нравится этот предмет, в нем есть столько полезного для жизни!

Раньше я ходила в бассейн и в кружок бисероплетения. Сейчас, увы, только школа, только уроки.. Спорт, конечно же. - очень нужная вещь, но я им не увлекаюсь.

Волшебство Мариинки и другие удовольствия

Эля Корицкая, 8 класс:

Довольна ли я своими каникулами? Да это еще мягко сказано! Они были просто волшебными. Мариинский театр, концерт Сергея Гармаша, просто прогулки по Питеру .. Все было незабываемо!
Редко, когда в школе меня можно увидеть грустной!
Люблю литературу. Мы изучаем поэтов, учим стихи, знакомимся с классикой и современной литературой. Все это накладывает положительный отпечаток на мое внутреннее «я».
Пока я посещаю только плавание, но мечтаю записаться ещё куда-нибудь.
Плаванье, как вид спорта, для меня играет существенную роль. А в целом спорт помогает открывать в нас всегда что-нибудь новенькое.

Настоящие друзья всегда поднимут настроение!

Ангелина Обухова, 8 класс:
Я гуляла с мамой, с друзьями, ездила в кино, было весело! Каникулы удались!
Я знаю одно: если у меня будет плохое настроение, то настоящие друзья всегда его поднимут.
Мой любимый предмет - английский язык. Мечтаю всерьез заняться его изучением, но порой лень перебивает это желание. Раньше я с удовольствием ходила на танцы, вокал и в театральный. Сейчас –нет.
Я понимаю, что спорт очень важен для нашего развития, но всерьез им не увлекаюсь.

Перетянуло творчество

Диана Манжуло, 8 класс:
Каникулы провела я замечательно, общалась с друзьями, много гуляла на свежем воздухе. В школу прихожу всегда с улыбкой, потому что здесь я встречаю своих друзей. Мой любимый предмет - биология. А из кружков я выбрала «ИЗО» и музыкальную школу. Раньше я увлекалась спортом, и он играл огромную роль в моей жизни. Но творчество перетянуло....

Большие призы в малых турнирах

Давид Овсепян, 8 класс:

Общался с друзьями в интернете и играл с ними в игры, нам было очень весело! Иду в школу с хорошим настроением, потому что знаю: на переменке я буду ходить по школьным коридорам с друзьями и болтать обо всем, в общем прекрасно проводить время! Я люблю геометрию. Для кого-то этот предмет относительно трудный, только не для меня! А еще я посещаю кружки 3D-моделирования и программирования. В дальнейшем думаю связать свою профессию с компьютером. Поэтому киберспорт, признанный в нашей стране официальным видом спорта, играет большую роль в моей жизни. Я даже выигрывал призовые места в мелких турнирах. А что касается физической формы, так я хожу в спортзал, тренируюсь, боксирую.

ЕСЛИ БЫ ДИРЕКТОРОМ БЫЛ Я…

Катя Чижикова:

Я бы устраивала различные экскурсии для начальной школы по 2-3 раза в четверти. Дети из моей школы участвовали бы в различный конкурсах, эстафетах и так далее. Каждое лето все желающие ученики нашей школы ездили бы в походы, но не просто походы - они набирались бы там интересных знаний и опыта, учились бы чему-то полезному в будущем.

Джоми Жомов:

Если бы я был директором школы, я бы первым делом устроил совещание с учителями на тему: какие предметы вести, а какие –убрать. Я готов был бы ввести как можно больше бесплатных кружков после уроков. Но самой приятной новостью для учеников стало бы, наверное, то, что я увеличил бы перемены между уроками на пять минут. По-моему мнению, к ЕГЭ, ГИА, ОГЭ нужно готовиться как можно лучше. Поэтому я предусмотрю в расписании один день исключительно на подготовку к экзаменам. Ну, а те, кто до них еще не дорос, продолжат учиться по расписанию. Зато старшеклассники у меня бы готовились тщательнее и думаю, что во время сдачи экзамена это дало бы свои плоды!

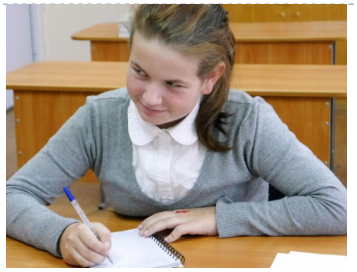
По субботам я ввел бы начало уроков с 9-30, чтобы дать ученикам получше выспаться. Ведь я отвечаю за них, за их здоровье и за то, чтобы в моей школе были только умные и сильные ученики!

А еще я уберу дежурство учеников по школе. Пусть лучше в освободившееся время они повторяют материал к завтрашней контрольной или просто как следует выполняют домашнее задание!

На одном из занятий прозвучал вопрос: а что было бы, если бы хоть на один день мне предложили стать директором нашей школы? Тут уж мы размечтались!…

Дарья Ершова:

Если бы я была директором школы, то обязательно ввела бы как можно больше дополнительных кружков и секций. Отменила бы пропускные карточки, ведь так детям будет проще входит в школу. Моей школе очень нужны тренажёры - для поддержки спортивной формы. Ведь мы – будущее нации, а наша нация должна быть здоровой. Ещё можно расширить книжный диапазон в школьной библиотеке, пока что книг там не достаточно много. Я бы обязательно стала приглашать на встречи со школьниками различных учёных и других интересных людей, пусть бы они вели умные беседы, а мы бы у них учились, и узнавали, что нужно, для того, чтобы стать такими же.



Оксана Захарова:

Я бы по-возможности устроила на работу побольше охранников, чтобы они стояли и наблюдали за порядком не только у вахты, но и на лестничных клетках, на этажах. Мне кажется, что будет не лишним добавить камеры видеонаблюдения, может тогда мы бы могли избежать многих неприятных моментов. А еще я обязательно включила бы в программу обучения уроки вежливости и аккуратности. Той этики, которую нам преподают, просто недостаточно, многим ученикам пожизненно следует прописывать такой курс! Еще я непременно организовала бы в школе живой уголок, где были бы крысы и кошки, кролики и попугаи, хомяки и бурундуки. Можно добавить сюда оранжерею из вечнозеленых кустистых растений. Считаю, что такой уголок позволил бы детям и отдыхать хорошо, и учил бы доброте настоящей!

Алина Давыдова:

Многие мои друзья, одноклассники очень часто капризничают по поводу школьной формы, мол это так неудобно –носить ее ежедневно. Куда лучше – в обычной , понравившейся тебе одежде! У нас в школе запрещено ходить в джинсах, красивых разноцветных кофточках, многие игнорируют это правило и одеваются, как хотят. Так вот: я бы отменила школьную форму, но не полностью, какой-нибудь элемент костюма оставила бы: например, строгий пиджак или брюки, главное, чтобы это выглядело опрятно и аккуратно.

Еще в нашей школе редко проводятся какие-то танцевальные мероприятия- танцы, балы, тематические дискотеки. Мне кажется, что это не справедливо! Ведь на таких мероприятиях ребята ближе знакомятся друг с другом, перестают смущаться, борются со своими комплексами. Я бы такие праздники души устраивала по два раза в месяц! А чтобы заманить мальчишек на танцы (путь к сердцу мужчины, как известно, лежит через желудок) – добавила бы к этим вечеринкам лимонад и пирожные.

Рецепты от осенней хандры

Дарья Ершова: СЛУШАЙТЕ МУЗЫКУ!

Осень - красивая пора, одно из лучших времен года. Но наступает время, когда на смену осенней прохладе приходит сильный холод… Еще чуть –чуть и мы ощутим приход красавицы-зимы. А вот для того чтобы избавиться от осенней хандры, стоит больше слушать музыку! И иметь желание всегда и во всем добиваться хороших результатов. Тогда и зима тебя не остудит…

Джоми Жомов: ЗАНИМАЙТЕСЬ ЛЮБИМЫМ ДЕЛОМ!

Я не знаю, как она вообще появляется, эта хандра. Потому что каждый день слушаю музыку, общаюсь с другом, который живет далеко от Санкт-Петербурга, и забываю про холод за окном. Нет, осень - это вовсе не проблема: включаешь SKYPE, Viber или подобную программу, звонишь другу и начинаешь общаться на разные темы! А с разговорами и повод для смеха найдется. Без вариантов—берешь и занимаешься любимым делом!

Катя Чижикова: ГУЛЯЙТЕ ШУТЯ, ШУТИТЕ ГУЛЯЯ

Осень-прекрасная пора, но так не охота каждый день ходить в школу и учить уроки! Есть у осени один плюс: осень дарит нам прекрасные пейзажи, Пока идёшь в школу - любуешься природой. Самая тоскливая пора – ноябрь, когда наступают холода и улетают птицы. Так и хочется вернуться в лето и хоть ещё денёк погреться под лучами солнышка! Мне кажется, чтобы избавиться от осенней хандры надо каждый день заниматься спортом, принимать прохладный душ - это бодрит,- можно слушать любимую музыку. А еще иногда полезно потанцевать, погулять со своими друзьями и пошутить!

ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ КЛОУНОМ?

Катя Чижикова

Не стало прекрасного человека, всемирно известного клоуна Олега Попова

Олег Попов-это клоун, которого во времена СССР знали все, и дети, и взрослые. На нем выросло не одно поколение ребят.. Он был забавным, добрым, ответственным, трудолюбивым. Его любили, любят и надеюсь, будут любить еще много –много лет. По моему мнению, сейчас цирк не так интересен, как раньше, и не так смешны клоуны, работающие в нем. Наверное, они не выкладываются на арене так, как это делал главный клоун. Неспроста же его ценили и уважали в других странах и всегда приглашали на гастроли. Олег Попов этим жил, он обожал и сцену и аплодисменты. В общем, клоуны, вам есть, на кого равняться!

Детский юмористический киножурнал «Ералаш» отметил юбилей – 40 лет. Несколько десятилетий он снимался исключительно в Москве, и только в 2016 году у ребят из Санкт-Петербурга появилась уникальная возможность сняться в известном киножурнале «Ералаш» в своем городе!

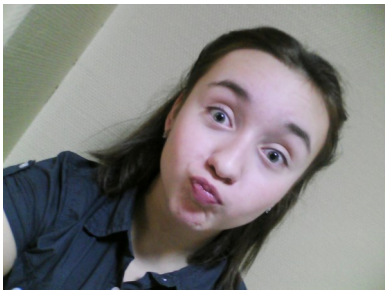
Местный «Ералаш» – это кинопроект «Студии Ералаш», его можно смело назвать младшим братом большого киножурнала.

Те же искрометные шутки, те же житейские и понятные любому школьнику ситуации, такие же юные актеры, подкупающие своей искренностью, – все это позитивный, светлый юмористический семейный скетчком.

«Камера, мотор! Снято!»

Год кино

Алина Давыдова, 14 лет



4 ноября, когда вся страна праздновала великий праздник - день народного единства, я провела его по-своему: в кругу своей новой семьи. И это тоже было настоящее единение – взглядов, мнений, действий, музыки…

Семья эта - начинающие актеры детского киножурнала "Ералаш". В нашей школьной газете уже печаталась статья про встречу с его создателем Б. Ю. Грачевским. Сегодня же я расскажу вам каково это - оказаться по другую сторону экрана, побывать в роли начинающей кинозвезды.

Мне нужно было приехать за полчаса до съемок, чтобы гример успела преобразить меня, ведь на экранах телевизора я должна блистать и выделяться так, чтобы дети меня запомнили. Ассистентка режиссера встретила меня в фойе делового центра «Сенатор» (где получил свою прописку питерский «Ералаш»), и провела меня в гримерку со словами: «Девочки, срочно нужно сделать грим, главная героиня приехала! – эта фраза ну, просто сразу приподняла мою самооценку до наивысшей отметки. И тут же девушка Надя, гример, занялась моим лицом и прической. Она делала все, чтобы лицо не бликовало. а волосы приобрели нужную форму –ту, которую замыслил автор сценария. Длилась вся процедура не более 10 минут, в итоге получилось дерзко, стильно и очень мило. В назначенное время я, моя подруга, на тот момент еще и коллега, отправились на съемочную площадку в сопровождении главного человека в нашей «ералашистой» компании – режиссера Михаила Кривова.

По сюжету я играла роль отличницы.

Начало урока. У нас - самостоятельная работа, и вдруг я (то есть отличница) увидела что-то неладное в образе учительницы и сообщила об этом в записке своей подружке. Учительница заметила, потребовала отдать. Наша задача –выкрутиться из ситуации так, чтобы и записка к ней не попала, и чтоб отношения с преподавателем не разрушились. ...Ну, а что было дальше – вы узнаете, когда посмотрите сюжет. Уже в середине декабря новый выпуск «Ералаша» появится на телеэкранах.

Я не знаю, как вам передать те эмоции, которые переполняли меня. Это были незабываемые ощущения. Сначала нам устроили репетицию, разогревали, так сказать, с помощью уроков актерского мастерства и упражнений по технике речи. Мы учились, как вести себя правильно на съемочной площадке, не выпадать из кадра, понимать и выполнять задания режиссера, а главное - работать в команде.

Затем началось главное: съемки. Меня снимали средним планом (это когда ты попадаешь в камеру лишь до пояса), затем приходилось повторять тот же текст, те же действия, еще раз для съемки крупным планом. Это значит, что камера снимает твое лицо до плеч. Малейшая фальш в мимике - и все будет замечено зрителем! Я впервые увидела настоящую киношную хлопушку! Всякий раз, когда она щелкала, я боялась, что начинается съемка, а я в этот момент могу моргнуть, это выглядело бы очень нелепо и потребовало еще один дубль. Проще не обращать внимание на хлопки, сконцентрироваться на роли! И я старалась.

Название у нашей команды, состоявшей из питерских школьников, называлась «Беда». Честно скажу, я, как суеверное создание, опасалась, как бы чего плохого не случилось. Но мальчик, который предложил это название, сказал, что к нему идет замечательный девиз (фраза из кинофильма): «Беда не беда – счастливы всегда!». Нам она очень понравилась своим оптимизмом и ничего не оставалось, как поддержать его предложение.

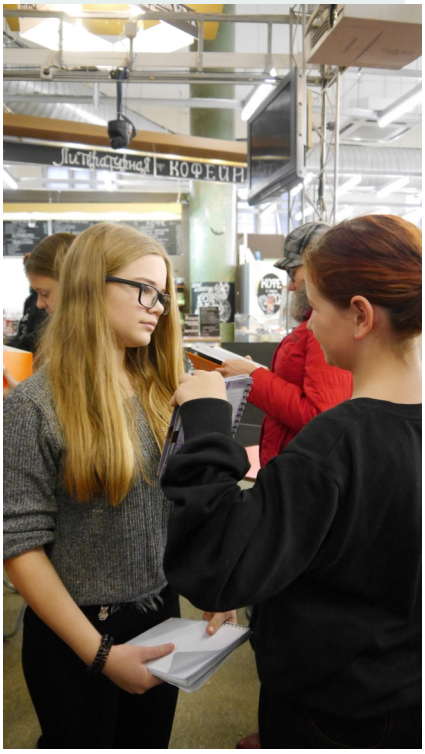
Да, я знала «Ералаш» очень давно. С детства. Понимала, как это здорово - оказаться там, в кадре, на месте ребят, которые исполняют главные роли. И по-хорошему им завидовала. Но все это до сих пор было по ту сторону экрана, где я – обычный зритель. Теперь же, оказавшись на съемочной площадке, я испытала совсем другие эмоции и увидела себя со стороны.

Забегая вперед скажу: я зря опасалась - неприятностей не было, были сплошные приятности! Я впервые познакомилась и пообщалась с настоящим режиссером, тем самым Михаилом Кривовым, который сопровождал нас вначале. Мы встретились на генеральной репетиции. Я все опасалась, что от волнения забуду слова своей роли, и он, как настоящий режиссер, начнет кричать и ругаться. Но я сильно ошибалась! Михаил оказался довольно покладистым, интересным и позитивным человеком. Если у меня что-то не получалось, он воспринимал это с юмором и помогал мне. С ним было легко и ничуть не страшно!

Весь съемочный процесс проходил около часа, а может и больше, но для меня время пролетело быстро, - глазом не успела моргнуть. Это был один из лучших моментов в моей жизни, ведь я на время перевоплотилась в настоящую киноактрису.

Что ж, я себе понравилась, ведь я очень старалась. Как старались все мои «братья по цеху». Спасибо, «Ералаш», за эту величайшую возможность!

Когда верстался этот номер, пришло радостное известие из Высшей школы журналистики имени В.Мезенцева: одна из работ Алины Давыдовой прошла отборочный тур конкурса юных журналистов. Поздравляем дебютантку и желаем только победы!



КРОШКА ШИ И ВСЕ-ВСЕ-

Дарья Ершова,

Катя Чижикова , 13 лет

Сегодня в ее группе свыше 100 000 человек (теперь еще добавимся и мы). Но грустная Белка давно переродилась в веселую, шухарную, задорную Крошку Ши. И вместе с ней теперь рождаются целые сюжеты для комиксов. А на полках книжных магазинов можно найти с этим персонажем блокноты, календари, записные книжки – серьезные и не очень, большие и маленькие, тонкие и толстые.

Дарья: - Леся, почему такое странное имя у Крошки Ши?

Леся: - Первоначально комикс назывался «Я и моя шизофрения». Он должен был отражать то мое состояние души, а Крошка – быть моим вторыми «Я». Но подписчики группы сократили его до одного слога. И наверное, правильно сделали – от шизофрении давно следа не осталось. А Ши очень даже прижилось…

Дарья: - Леся, а какие планы на будущее у вас с Крошкой Ши?

Леся: - с Нового года мы запускаем серию открыток, связанных с различными городами, на них неизменно будет порхать и Крошка Ши. Кроме того, пополним ассортимент продукции для школьников – это будут ручки, тетради, дневники и др.

В общем планы большие, и мы уже начинаем их реализовывать! Катя: - Леся, вы сказали, что вам понравилось работать с издательством «Питер», которое выпускает вашу продукцию. Но у нас есть отличные и анимационные студии, такие как «Мельница», «Санкт-Петербург». Не хотите ли попробовать перенести свой образ в мультфильмы?

Леся: - О, конечно хочу! Но где они, а где я! Нам с Крошкой Ши еще расти и расти…

Нам очень понравилась встреча с Лесей Гусевой, она была очень искренна и откровенна, и робела перед публикой так же, как мы перед нею. Ведь Леся привыкла к виртуальному миру, а там все намного проще. Выйти в люди, говорить с каждым с глазу на глаз оказалось для нее сложнее. Но мы этого не почувствовали. И если бы не регламент встречи (которая проходила в «Буквоеде») мы бы продолжали засыпать ее вопросами. В ее словах был и юмор, и легкость, и позитив. Напоследок мы вместе сфотографировались и получили автографы - от Леси и Крошки Ши, один за двоих.

Катя: - Часто говорят, что создатели персонажей придают им свои черты характера. Получается - вы тоже любите кофе, тортики и подурачится?

На что Леся нам скромно и честно ответила: да, именно все так и есть!

Леся Гусева устроила своим питерским поклонникам настоящий праздник: не только ответила на вопросы интервью, но и подарила автографы!

«Школьный информационный калейдоскоп»
Учебная газета студии журналистики средней школы №621.

Выпуск #2, ноябрь,2016. Санкт-Петербург, Металлострой,ул.Полевая,10.

Редактор: Муравлева Н. Авторы: А.Давыдова, Д.Жомов, О.Захарова, Е.Чижикова, Д.Ершова.Тираж: 40 экз.