



СОГЛАСОВАНО
Президент
Региональной творческой
общественной организации
Союза архитекторов России
«Санкт-Петербургский
союз архитекторов»


/ В.А. Григорьев /
« » февраля 2023г
М.П.



СОГЛАСОВАНО

Временно исполняющий
обязанности директора
Санкт-Петербургского
государственного бюджетного
профессионального
образовательного учреждения
«Санкт-Петербургский
архитектурно-строительный
колледж»


/ Т.Э. Степанова /
« » февраля 2023г
М.П.



УТВЕРЖДАЮ


Директор
Государственного
бюджетного
общеобразовательного
учреждения средняя
общеобразовательная школа
№621 Колпинского района
Санкт-Петербурга


/ Е.А. Орлова /
« » февраля 2023г
М.П.



СОГЛАСОВАНО

Директор
ГБУДО «Центр развития
творчества и научно-
технических инициатив детей и
молодежи» Калининского
района Санкт-Петербурга
(Кванториум)


/ В.А. Зотова /
« » марта 2023г
М.П.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении I межрегионального
архитектурно-художественного конкурса для школьников
и студентов средних профессиональных образовательных учреждений
«Создание тематического объекта благоустройства (универсальная тропа)
с размещением малых архитектурных форм на территории прилегающей
к средней общеобразовательной школе № 621
Колпинского района Санкт-Петербурга»

Санкт-Петербург
2023 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения I межрегионального архитектурно-художественного конкурса (далее – Конкурс) для школьников и студентов средних профессиональных образовательных учреждений «Создание тематического объекта благоустройства» в рамках творческого проекта «Я – строитель будущего!»

1.2. Конкурс представляет собой мероприятие в сфере архитектуры и благоустройства городской среды по созданию на конкурсной основе эскизных предложений универсальной тропы с размещением на ней тематических элементов благоустройства – малых архитектурных форм. Универсальная тропа пройдет вокруг здания ГБОУ школы №621 (длина тропы -1000 метров, ширина - 2.5 метра) по адресу: Санкт-Петербург, пос. Металлострой, ул. Полевая, 10, литера А.

1.3. основополагающими принципами Конкурса являются: открытость, равенство условий и возможностей для всех участников Конкурса, коллегиальность принятия решений.

1.4. Конкурс проводится среди учащихся 5 – 11 классов и студентов средних профессиональных образовательных учреждений с целью выявления наилучшей архитектурно-художественной идеи по благоустройству территории, прилегающей к ГБОУ школе № 621 Санкт-Петербурга.

1.5. Методическое сопровождение конкурса осуществляет ГБУДО «Центр развития творчества и научно-технических инициатив детей и молодежи» Калининского района Санкт-Петербурга (Кванториум).

1.6. Организаторы вправе вносить любые изменения и дополнения в настоящее Положение, публикуя утвержденную редакцию Положения не позднее 1 рабочего дня.

2. Организаторы Конкурса

2.1. Организаторами Конкурса являются РТОО Союза архитекторов России «Санкт-Петербургский союз архитекторов», Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Санкт-Петербургский архитектурно-строительный колледж» и ГБОУ школа №621 Колпинского района Санкт-Петербурга при поддержке Общественного совета Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации в рамках проекта «Я – строитель будущего!», Комитета по образованию, Комитета по градостроительству и архитектуре, Администрации Колпинского района Санкт - Петербурга, а также ГБУДО «Центр развития творчества и научно-технических инициатив детей и молодежи» Калининского района Санкт-Петербурга (Кванториум) и Международного фонда поддержки культуры «Мастер-Класс».

2.2. Организаторы конкурса обеспечивают его информационную поддержку, публикуя информацию на сайтах СПб ГБПОУ «СПАСК», Союза архитекторов, ГБОУ школы № 621 Санкт-Петербурга, Кванториума и КГА, в официальных группах в социальных сетях.

3. Цели и задачи

3.1. Конкурс проводится с целью выявления талантливых школьников и студентов, содействие их творческой самореализации, пробуждение и/или поддержание интереса к профессии архитектора, а также выбор наиболее выразительного и функционально эффективного предложения и наилучшей архитектурно-художественной идеи по благоустройству территории, прилегающей к ГБОУ школе № 621 Санкт-Петербурга.

3.2. Задачи Конкурса:

- поддержка детских инициатив в преобразовании зон культуры и отдыха;
- создание условий для творческой самореализации школьников и обучающейся молодежи;
- профессиональная ориентация школьников;
- раскрытие индивидуальных креативных способностей школьников и студентов;
- развитие компетентностей обучающихся в области архитектуры и дизайна и их мотивация к дальнейшему профессиональному развитию;
- формирование позитивных социокультурных установок, активной жизненной позиции.

4. Участники, их права и обязанности

4.1. Участниками конкурса являются детские творческие коллективы и индивидуальные участники из Санкт-Петербурга, Ленинградской области и других регионов Российской Федерации в возрасте от 8 до 19 лет.

4.2. Конкурс проводится в четырех возрастных группах: 8-10 лет; 11-13 лет; 14-16 лет; 17-19 лет.

4.3 Участники Конкурса имеют право получить информацию о порядке, месте и времени проведения конкурса на сайтах и официальных группах в социальных сетях учреждений, являющихся организаторами Конкурса.

4.4. Участники Конкурса обязаны выполнять требования настоящего Положения, соблюдать порядок проведения Конкурса. В случае нарушения порядка и требований Конкурса участник может быть лишен права участия в Конкурсе.

4.5. Отправляя работу на Конкурс, участник тем самым соглашается со всеми требованиями Положения.

4.6. Участие в Конкурсе без согласия на обработку персональных данных не предусмотрено.

4.7. Участие в конкурсе бесплатное.

4.8. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать контактные данные, указанные при регистрации, для осуществления адресной рассылки информации в рамках проведения Конкурса (при необходимости).

5. Этапы и сроки проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

I этап – отборочный, заочный. На данном этапе проводится прием заявок и конкурсных работ в электронном виде (по адресу электронной почты: tsueva_621@mail.ru, проверка присланных материалов на соответствие требованиям согласно Положению.

II этап – экспертный, заочный. На втором этапе жюри проводит экспертную оценку присланных работ в электронном виде в формате pdf, подводит итоги, оргкомитет собирает итоговые протоколы и готовит публичную защиту лучших работ.

III этап – смешанный (для участников из Санкт-Петербурга и Ленинградской области – очный, для участников из других регионов – с применением видеоконференцсвязи). На данном этапе проходит публичная защита лучших работ и определение победителей.

IV этап – очный – награждение победителей Конкурса в Бронзовом зале Санкт-Петербургского союза архитекторов. (для удаленных регионов вручение дипломов победителей организует Общественный совет Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации).

5.2. Сроки проведения Конкурса:

I этап проводится с 15 марта по 15 мая 2023 года, II этап – с 16 мая по 25 мая 2023 года, III этап – 27 мая 2023 года, IV этап – 01 июня 2023 года.

6. Номинации Конкурса и требования к конкурсным работам

6.1 Участникам предлагается создать концепцию тематического оформления универсальной тропы по номинациям:

- Сказочная тропа
- Космическая тропа
- Архитектурная тропа
- Экологическая тропа
- Научная тропа
- Арктическая тропа
- Героическая тропа
- Другое название, предложенное участником.

6.2. Авторские права на представленные конкурсные работы должны принадлежать участнику. Участник несет ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации за нарушение авторских прав

третьих лиц, допущенных при создании конкурсной работы, а также присвоение авторства (плагиат).

6.3. Все работы помещаются в виртуальную галерею конкурса: https://vk.com/urbanlab_kv78.

6.4. Файлы на Конкурс представляются в формате pdf (прикрепляются к заявке в форме регистрации).

6.5. Исходный формат в графическом редакторе предоставляется при необходимости по запросу жюри.

6.6. Исходный вариант работы должен иметь размер 1440 x 1024 пикселя (альбомная ориентация).

6.7. Цветовая модель RGB.

6.8. Цветовой профиль RGB: s RGB.

6.9. Разрешение не менее 72 dpi.

7. Порядок проведения Конкурса

7.1. На Конкурс могут быть представлены как коллективные, так и индивидуальные работы. Коллективной считается работа, в создании которой приняло участие от двух обучающихся.

7.2. Участники могут выполнять работу по нескольким номинациям, но не более трех работ от одного участника.

7.3. Для участия в Конкурсе необходимо в установленные сроки заполнить заявку и отправить конкурсную работу. Заявка заполняется в электронном виде, конкурсная работа прикрепляется к заявке.

7.4. Ко втором этапу допускаются конкурсные работы, соответствующие требованиям, описанным в пунктах 6.4 – 6.9.

7.5. В сроки проведения экспертного этапа проходит оценка работ членами жюри.

7.6. Ответственность за нарушение авторских прав в материалах конкурсных работ несут участники Конкурса. В случае предъявления соответствующих претензий или жалоб со стороны третьих лиц Оргкомитет имеет право дисквалифицировать конкурсанта с последующим уведомлением.

7.7. По итогам экспертной оценки конкурсных материалов второго этапа лучшие авторы допускаются к защите своих работ на третьем этапе, где определяются победители и призеры (1, 2 и 3 места) по каждой номинации и возрастной категории.

7.8. Итоги конкурса публикуются на сайтах организаторов Конкурса, в официальных группах в социальных сетях.

7.9. Все материалы конкурсных работ впоследствии могут быть безвозмездно использованы в некоммерческих проектах организаторов Конкурса с указанием автора и ссылкой на его участие в Конкурсе.

8. Оргкомитет Конкурса

8.1. Для проведения Конкурса создается Организационный комитет конкурса, состав которого формируется из представителей ГБОУ школы №621 Санкт-Петербурга, Комитета по градостроительству и архитектуре, СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургский архитектурно-строительный колледж», Кванториума, Комитета по градостроительству и архитектуре, Международного фонда поддержки культуры «Мастер-Класс».

8.2. Оргкомитет конкурса:

- определяет сроки проведения Конкурса в рамках всех этапов;
- назначает состав жюри в каждой номинации Конкурса;
- разрабатывает задания и систему оценивания конкурсных работ;
- разрабатывает критерии оценки работ;
- осуществляет подготовку и рассылку документации Конкурса;
- размещает информацию об этапах проведения Конкурса и его результатах в сети Интернет;
- организует вручение наград победителям и выставку их работ;
- организует рассылку сертификатов и дипломов участникам;

8.3. Состав Оргкомитета конкурса определен согласно Приложению 2.

9. Жюри Конкурса

9.1. Состав жюри Конкурса определяется Оргкомитетом Конкурса

9.2. Состав жюри определен согласно Приложению 3.

9.3. В случае изменения состава жюри во время проведения Конкурса из-за форс-мажорных обстоятельств, жюри продолжает работу с сохранением всех полномочий.

9.4. Жюри возглавляет Председатель жюри.

9.5. В полномочия Председателя жюри входит:

- координация работы членов жюри;
- вынесение на рассмотрение членов жюри предложения о решениях жюри и изменениях в порядке работы жюри;
- решение спорных вопросов.

9.5. Порядок и особенности работы жюри:

- оценка знаний и умений, продемонстрированная участниками Конкурса, а также определение победителей находится в полной и исключительной компетенции членов жюри. Результаты являются окончательными и не подлежат пересмотру;
- члены жюри оценивают конкурсную работу в оценочных листах в соответствии с утвержденными Оргкомитетом критериями (Приложение 4);
- члены жюри определяют победителей по наибольшей сумме полученных баллов;
- решение жюри оформляется протоколом;

— работа жюри отмечается благодарственными письмами.

9.6. Протокол заседания жюри содержит следующие сведения:

— состав жюри;

— количество участников;

— итоги Конкурса в виде таблицы с указанием призового места.

10. Подведение итогов

10.1. Победители Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени в заявленных номинациях и возрастных группах. Остальные участники, прошедшие во второй этап, награждаются сертификатами участников. Сертификаты и дипломы номинантов, не прибывших на церемонию награждения победителей, будут направлены в электронном виде на адрес электронной почты, указанный в заявке, в течение 1 месяца с момента подведения результатов Конкурса.

10.2. Оргкомитет Конкурса вправе коллегиальным решением изменить количество призовых мест, ориентируясь на количество заявок в каждой номинации.

10.3. Жюри оставляет за собой право на присуждение специальных наград и учреждения специальных номинаций.

10.4. Все работы, получившие награды на Конкурсе, будут размещены в официальных социальных сетях организаторов Конкурса, в новостных лентах, с указанием авторов.

Заявка
 (заполняется на сайте организаторов в электронном виде)
 на участие в I межрегиональном
 архитектурно - художественном конкурсе для школьников
 и студентов средних профессиональных образовательных учреждений
 «Создание тематического объекта благоустройства»
 (в рамках творческого проекта «Я –строитель будущего!»)

Номинация _____

Возрастная категория _____

1	Ф.И.О. (полностью)	
2	Город	
3	Место учебы	
4	Специальность (для студентов)	
5	Класс (для школьников) или курс обучения (для студентов)	
6	Телефон участника	
7	Email участника	
8	Ф.И.О., должность руководителя	
9	Телефон руководителя	

Состав Организационного комитета
архитектурно - художественного конкурса для школьников
и студентов средних профессиональных образовательных учреждений
«Создание тематического объекта благоустройства»
(в рамках творческого проекта «Я–строитель будущего!»)

- Председатель Оргкомитета:** *Кузьменко Светлана Петровна*
Помощник Министра строительства
и ЖКХ РФ, ответственный секретарь
Общественного совета
- Заместители председателя:** *Орлова Елена Алексеевна*
директор ГБОУ школы № 621 Колпинского
района Санкт-Петербурга
Зотова Валерия Александровна
директор ГБУДО «Центр развития
творчества и научно-технических
инициатив детей и молодежи»
Калининского района Санкт-Петербурга
- Члены Оргкомитета:** *Чиркова Дарья Николаевна*
заместитель директора по УВР
Санкт-Петербургского
Архитектурно-строительного колледжа
Гребенникова Лариса Александровна
архитектор, преподаватель
Санкт-Петербургского
Архитектурно-строительного
колледжа
Монастырев Николай Денисович
руководитель проектного бюро Urban lab
ГБУДО «Центр развития творчества
и научно-технических инициатив детей
и молодежи»
Калининского района Санкт-Петербурга
Карпушенко Валентина Владимировна
главный специалист НИПЦ
«Генерального плана СПб», КГА
Суева Татьяна Игоревна
заместитель директора ГБОУ школа №621
Колпинского района Санкт-Петербурга

Состав жюри

архитектурно - художественного конкурса для школьников
и студентов средних профессиональных образовательных учреждений
«Создание тематического объекта благоустройства»
(в рамках творческого проекта «Я–строитель будущего!»)

- Председатель жюри:** *Григорьев Владимир Анатольевич*
Заслуженный архитектор РФ, президент Санкт-Петербургского союза архитекторов
- Заместители
председателя жюри:** *Романов Олег Сергеевич*
Почетный президент
Санкт-Петербургского союза архитекторов
Зотова Валерия Александровна
директор ГБУДО «Центр развития
творчества и научно-технических инициатив
детей и молодежи»
Калининского района Санкт-Петербурга
- Члены жюри:** *Семенова Тамара Гавриловна*
директор Международного фонда поддержки
культуры «Мастер-Класс», художник
Трошин Виталий Алексеевич
почетный архитектор России, руководитель
«Центра исследований искусственной среды
обитания в экстремальных условиях» ФГБОУ
ВО Московского архитектурного института
Монастырев Николай Денисович
руководитель проектного бюро Urban lab
ГБУДО «Центр развития творчества и научно-
технических инициатив детей и молодежи»
Калининского района Санкт-Петербурга
Карпушенко Валентина Владимировна
Главный специалист НИПЦ «Генерального
плана СПб», КГА
Груздев Юрий Александрович
заместитель директора СПб ГБПОУ
«Санкт-Петербургский архитектурно-
строительный колледж»

Критерии оценки конкурсных работ

Экспертная оценка всех конкурсных работ (кроме дисквалифицированных) производится по шкале от «0» до «3» баллов по каждому критерию, где «0»-работа выполнена крайне неудовлетворительно, а «3»-работа выполнена профессионально. Победители определяются по наибольшей сумме баллов оценки конкурсной работы.

Критерий	Показатели	Комментарии
1. Соответствие заявленной теме и возрастной категории	<ul style="list-style-type: none"> • соответствие теме; • соответствие работы возрасту автора; 	<p>Оцениваются:</p> <ul style="list-style-type: none"> — степень соответствия теме (полностью/в большей степени/частично/не соответствует); — соответствие оформления возрастным особенностям автора
2. Художественно-эстетическое впечатление	<ul style="list-style-type: none"> • композиционное решение; • цветовое решение; • оформление работы; • эмоциональная выразительность; 	<p>Оцениваются:</p> <ul style="list-style-type: none"> — архитектурно-художественный уровень работы; — композиционное равновесие, гармония; — продуманное цветовое решение <p>Снижаются оценки за небрежное оформление</p>
3. Оригинальность идеи	<ul style="list-style-type: none"> • оригинальность; • новизна; 	<p>Оцениваются:</p> <ul style="list-style-type: none"> — наличие и оригинальность авторских разработок; — творческие находки;
4. Смысловая законченность проекта	<ul style="list-style-type: none"> • информационная составляющая; • целостность восприятия объекта; • завершенность работы; 	<p>Оцениваются:</p> <ul style="list-style-type: none"> — информационная подача материала; — целостность восприятия работы; — полнота раскрытия заявленной темы;
5. Соответствие техническим требованиям	<ul style="list-style-type: none"> • соответствие техническим параметрам создания макета 	<p>Оцениваются:</p> <ul style="list-style-type: none"> — дизайн оформления работы; — объем используемых материалов; — техническая сложность исполнения; — детализация;